

*Edizioni Musicali Notami*

# **BORING DAYS**

**MARCO POSTACCHINI**



MARCO POSTACCHINI

# BORING DAYS

(DALL'ALBUM "DO YOU AGREE?")

© COPYRIGHT 2014

EDIZIONI MUSICALI E DISCOGRAFICHE NOT.A.MI.

VIA COSTA MARTINA, 10

62012 CIVITANOVA MARCHE (MC)

WWW.EDIZIONINOTAMI.IT

GAZZ@EDIZIONINOTAMI.IT

TUTTI I DIRITTI RISERVATI — ALL RIGHTS RESERVED

NESSUNA PARTE DI QUESTA PUBBLICAZIONE PUÒ ESSERE COPIATA O RIPRODOTTA IN ALCUN MODO

E PER NESSUNO SCOPO SENZA L'AUTORIZZAZIONE DELL'EDITORE.

PRINTED IN ITALY

- ENJ0029 -

# **BORING DAYS**

**(DALL'ALBUM "DO YOU AGREE?")**

**PARTITURA**

**TROMBA**

**SAX ALTO**

**SAX TENORE**

**TROMBONE**

**CHITARRA**

**PIANO**

**BASSO**

**BATTERIA**

# BORING DAYS

EVEN 8TH'S

Musical score for the first system of 'BORING DAYS'. The score is for a jazz ensemble and includes parts for Tromba, Sax Alto, Sax Tenore, Trombone, Chitarra, Piano, Basso, and Batteria. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo/style is 'EVEN 8TH'S'. The Chitarra, Piano, and Basso parts feature a repeating rhythmic pattern of eighth notes with chords F#m/G and F#m. The Batteria part features a consistent drum pattern with 'FILL' markings. The Tromba, Sax Alto, and Sax Tenore parts are currently blank.

A

Musical score for the second system of 'BORING DAYS', starting at measure 7. This system includes parts for Tr. (Trumpet), Sax. A. (Sax Alto), Sax. T. (Sax Tenore), Tbn. (Trombone), Chit. (Guitar), Pno. (Piano), Basso (Bass), and Bat. (Drums). The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The Chit., Pno., and Basso parts feature a repeating rhythmic pattern of eighth notes with chords F#m/G and D#7(b9). The Basso part also includes a 'FILL' marking. The Tr., Sax. A., Sax. T., and Tbn. parts have melodic lines. The Bat. part features a consistent drum pattern.

SOZING DAYS

2

15

TR.

SAX.

SAX.T.

TEN.

CHIT.

PNO.

BASSO

BAT.

D7/C

FA/C

15

TR.

SAX.

SAX.T.

TEN.

CHIT.

PNO.

BASSO

BAT.

Ab/C

GMIN7/C

C7

8

TR.

SAX.

SAX.

TBN.

CHIT.

PNO.

SASSO

BAT.

TR.

SAX.

SAX.

TBN.

CHIT.

PNO.

SASSO

BAT.